



Delibera n. 71 del Consiglio Accademico VERBALE n. 21 del 12 dicembre 2024

Oggetto: Regolamento Centro Studi e Ricerche - variazioni

Il Direttore prof. Piergiorgio Capparucci,

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, D.M. 94 del 14.03.05, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

considerata la necessità di promuovere attività e favorire iniziative volte ad incrementare iniziative culturali e di ricerca, come da statuto vigente Art. 1 comma 4 (*...Fini primari dell'Accademia sono la promozione di una cultura fondata sui valori universali dei diritti umani, di un sapere critico, aperto allo scambio, alla cooperazione e all'interazione con altre culture attraverso attività di formazione nel settore artistico, di ricerca e di produzione..*) ed altri successivi;

Stabilito che l'Accademia di Belle Arti di Macerata è un'Istituzione statale di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM) del sistema Universitario;

vista la Delibera n. 38 del Consiglio Accademico seduta del 29/09/23 verbale n.8 che ha approvato Carta dei Valori per Centro studi e Ricerca A.A. 2023-24;

vista la delibera n. 13 del Consiglio Accademico VERBALE n. 4 del 18 marzo 2024 e successiva approvazione nel CDA del 22/03/2024 del n. 28;

vista la delibera del CDA del 25/07/2024 che approva gli aggiornamenti successivi, come da verbale del C.A. del 05/07/2024 e che si riportano: *Art. 7. 1 La Giunta esecutiva è composta dai Coordinatori di Dipartimento, dal Direttore del CRS e dal Coordinatore dell'IRM, come previsto dal regolamento del corso – e Art. 9 - 9.2 In caso di parità, nelle riunioni di giunta, prevale il voto del Direttore;*

Propone

Approvare il Regolamento del CSR, come riaggiornato, a supporto dei progetti di ricerca, comprendendo tutti gli articoli del documento definiti così come espressi nel documento posto alla lettura del C.A. Nello specifico si aggiorna:

1 - in sostituzione del precedente, l'Art. 4 organizzazione del CSR – 4.1 Gli organismi del centro sono: il Comitato Scientifico; il Direttore; il Consiglio Direttivo.

2 – Viene annullato l'ART. 8 (*Il Direttore del centro*) del precedente regolamento e in sua sostituzione viene inserito l'Art. 8 – Le funzioni del Direttore del CSR.

Il Consiglio Accademico

Ascoltata la proposta del Direttore;

Vista la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, D.M. 94 del 14.03.05, approvato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale 13 giugno 2003 n.135, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

considerata la necessità di promuovere attività e favorire iniziative volte ad incrementare iniziative culturali e di ricerca, come da statuto vigente Art. 1 comma 4 (*...Fini primari dell'Accademia sono la promozione di una cultura fondata sui valori universali dei diritti umani, di un sapere critico, aperto allo scambio, alla cooperazione e all'interazione con altre culture attraverso attività di formazione nel settore artistico, di ricerca e di produzione..*) ed altri successivi;

Stabilito che l'Accademia di Belle Arti di Macerata è un'Istituzione statale di Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM) del sistema Universitario;

vista la Delibera n. 38 del Consiglio Accademico seduta del 29/09/23 verbale n.8 che ha approvato Carta dei Valori per Centro studi e Ricerca A.A. 2023-24;

vista la delibera n. 13 del Consiglio Accademico VERBALE n. 4 del 18 marzo 2024 e successiva approvazione nel CDA del 22/03/2024 del n. 28;

vista la delibera del CDA del 25/07/2024 che approva gli aggiornamenti successivi, come da verbale del C.A. del 05/07/2024 e che si riportano: Art. 7. 1 *La Giunta esecutiva è composta dai Coordinatori di Dipartimento, dal Direttore del CRS e dal Coordinatore dell'IRM, come previsto dal regolamento del corso – e Art. 9 - 9.2 In caso di parità, nelle riunioni di giunta, prevale il voto del Direttore;*

dopo ampia discussione, ad unanimità

delibera

di approvare il **Regolamento Centro Studi e Ricerche come aggiornato con le seguenti modifiche:**

1 - in sostituzione del precedente, l'Art. 4 organizzazione del CSR – 4.1 Gli organismi del centro sono: il Comitato Scientifico; il Direttore; il Consiglio Direttivo.

2 – Viene annullato l'ART. 8 (*Il Direttore del centro*) del precedente regolamento e in sua sostituzione viene inserito l'Art. 8 – Le funzioni del Direttore del CSR. _

e di trasmettere la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione.

La Segretaria
Prof.ssa Rossella Ghezzi

Il Direttore
Prof. Piergiorgio Capparucci